

現在のメニュー

- ▶ 執筆を依頼したいゲームはこちらへ。ソートはカテゴリ別に五十音順で。

据え置き機	執筆依頼/据え置き機	FC/SFC/N64の執筆依頼
	執筆依頼/据え置き機1.5	GC/Wiiの執筆依頼
	執筆依頼/据え置き機2	PS/PS2の執筆依頼
	執筆依頼/据え置き機2.5	PS3の執筆依頼
	執筆依頼/据え置き機3	Xbox/Xbox360の執筆依頼
	執筆依頼/据え置き機4	MD/SS/DC/PCE/その他機種の執筆依頼
携帯機	執筆依頼/携帯機	GB/GBC/GBAの執筆依頼
	執筆依頼/携帯機1.5	DS/3DSの執筆依頼
	執筆依頼/携帯機2	PSP/その他機種の執筆依頼
アーケード	執筆依頼/アーケード	AC全般の執筆依頼
パソコン	執筆依頼/パソコン	PC全般の執筆依頼
海外	執筆依頼/海外	海外ソフト全般の執筆依頼
良移植	執筆依頼/良移植	良移植、アレンジ全般の執筆依頼
	修正依頼	

- ▶ 据え置き機のページ分割を番号にしているのは、後々【FC、SFC / その他】以外の分類をする必要があった場合の予防線です。
 - ▶ もしも各機種の文章量に応じて【カセット / CD】や【任天堂 / ソニー / セガ】のような分類が必要になった場合、メニュー上の表記を変えるだけで対応できます。

執筆依頼ページでの注意点

新しくゲームを執筆依頼したい時

- ▶ 発売から3ヶ月を経過していない作品を依頼する際は、記事のフライング作成を防ぐため「このゲームは発売から3ヶ月以上経過していません。執筆は 月 日（発売日から3ヶ月後）以降に行なってください」と必ず明記して下さい。
- ▶ 「どういう点で名作・良作なのか？」の理由（紹介文・推薦文）を必ず書き添えるようにして下さい。
 - ▶ 記事を書く人の助けにもなる上、未プレイヤーにとっても記事にする程の作品かを判断する指標になります。「記事にして欲しい」という思いを活かして、是非積極的にプレゼンテーションしましょう。
 - ▶ 余力があれば短所や、それに対するフォローも書き入れましょう。
 - ▶ 読み手の興味を引く制作秘話やトリビアも、記事を面白くする範囲内でOKです。
 - ▶ ただし紹介文の書かれていないゲームについては、削除まではしませんが見つけ次第COとさせていただきます。

執筆依頼のゲームの記事にする時

- ▶ ページ容量の都合上、紹介文は要約されたメモ書きである場合がほとんどです。記事にする際はそのまま写さず、意味を理解し、自分自身の文章で書きましょう。
- ▶ 必ず、プレイした経験のあるゲーム、よく知っているゲームの記事にしましょう。依頼されているからといって、名作・良作であるゲームだとは限りません。
- ▶ 紹介文からの書き漏らしが無ければ、ページを作成した後に依頼文を消しておきましょう。

名作・良作でないゲームが依頼されていた時

- ▶ 名作・良作でないと思っても、個人の判断で依頼文を消すのは控えてください。
- ▶ あるゲームが名作か否かという判断は、結局のところプレイヤーそれぞれの感覚になります。まずは名作・良作でないと思う理由を書き加えるか、コメントアウトで意見を添えましょう。意見箱ページで議題にすることもできます。