

# テイルズ オブ ファンタジア

## チェスター・パークライト

術・技

通常攻撃

立ち回り

成長率

## アーチェ・クライン

術・技

立ち回り

成長率

## クレス・アルベイン【おまけ】

## チェスター・パークライト

本作においてはシスコン度が凶悪なことになっている。  
エンディング後の彼の反応が是非とも知りたいが...何、気にすることは無い。  
戦闘面においてはヒーリングレイン系を使えない分狩人より劣っている。  
ムスシブラ討伐の際には是非連れて行ってあげよう。

レベルを上げて覚える技が非常に少ないが、遠距離攻撃で仲間たちをサポート。そして「大牙」という心強い技を覚えてくれる。育ててもあまり攻撃的にも期待はできないが屠龍は結構使える技。

### 術・技

Lv	名称	TP	属性	タイプ	連携	備考
	紅蓮	10	火	特技	立ち	炎を纏った矢を発射する。 それ以上でもそれ以下でもない。
	凍牙	11	水	特技	立ち	氷を纏った矢を発射する。
	轟天	14	風	特技	立ち	矢を発射し、着弾点に雷を落とす。 連携には最適の技。
	衝破	18	地	特技	空中	空中から矢を放ち、地面を砕く。 敵との間合いが重要。 ・空中発動可能
28	震天	24	-	特技	対空	八本の矢を同時に空に放ち、 広範囲に攻撃。 全段ヒットは夢のまた夢。
34	鷲羽	20	風	特技	空中	空中から風を纏った矢を放つ。 ・空中発動可能
40	疾風	20	-	特技	立ち	複数の矢を連続で放つ。 狩人と同様にLVが上がると連射数増加。
46	大牙	32	-	秘技	屈み	貫通し敵を吹き飛ばす物凄い速さの矢。 ・ダウン効果
52	屠龍	72	-	奥義	屈み	主矢と4本の追尾矢を発射。 矢にはホーミング性能あり。

### 通常攻撃

コマンド	名称	備考
N( )	射・中段	
	射・下段	
	射・上段	上段のみ4連射は不可
JN( )	射・空中	やや後方に下がる

お勧め通常攻撃：N( )or x4  
(構えを変えると隙が生じるため)

## 立ち回り

弓を使って後ろから攻撃できるのが強み。  
まず敵の弱点が火か水ならば通常×4 紅蓮or凍牙を連発。  
それ以外は(通常×4 轟天)× をひたすら打ち続ける。  
消費TPが少ない上Hit数・発射速度申し分なくチェスターの主力だ。  
残念だが2D時代全ての矢が当たった震天は封印しましょう。  
よほどまいポジションから打たないと多段Hitしないです。  
しかし密集地帯で打つ驚羽は便利で、貫通する上威力も高い。  
LV46で覚える大牙はまさにスナイパー。  
遠距離からどんどん敵を貫き、吹き飛ばしていこう。  
最後に覚える屠龍はホーミング付きで威力が高い。  
ここまで来てしまえば、あとは大牙 屠龍のコンボでどんどん殲滅できる。  
これで狩人の回復技と回し蹴りがあれば...  
とにかくLvが上がりきるまでが辛い。  
上がりきってしまったえば高火力を誇る移動砲台となるので、それまで頑張ろう。

## 成長率

Lv	HP	TP	物攻	物防	術攻	術防	敏捷
27	1450	175	272	264	121	275	252
28	1499	180	280	270	125	282	258
30	1597	188	296	284	131	298	269
250	9999	999	2082	1800	875	2000	999

## アーチェ・クライン

××料理人は相変わらず健在のようでクラトス等を轟沈する腕前を披露する。  
空を飛んでいるので雑魚の通常攻撃を食らいにくい。魔法はかなり強力なのでLvさえ上げれば後半でも活躍できるだろう。今作で職業の魔法使いはアーチェとジーニアスしかいないが、空を飛べたり、ピックバンやブラックホールを使えることを考えるとアーチェの方が頼もしい。

## 術・技

Lv	名称	TP	属性	タイプ	備考
初期	ファイアボール	10	火		火球を連続で発射する。 距離によっては避けられやすい。
初期	ストーンブラスト	10	地		地面から石つぶてを発生させる。
初期	アイスニードル	16	水		氷の針を連続で放つ。
初期	ライトニング	10	風		敵の真上から小規模な雷を落とす。
初期	ストーム	16	風		直線状に嵐を起こして攻撃。
初期	グレイブ	30	地		地面を隆起させ攻撃する。
18	アイトーネード	31	水		氷塊混じりの竜巻を起こす。
21	イラプション	31	火		地面から溶岩を噴出させて攻撃。
24	トラクタービーム	30	無		敵を空高く打ち上げて攻撃。 ・ダウン効果
26	サンダーブレード	32	風		上空から雷の剣を落とす。S仕様。
33	レイ	42	光		上空から数多の光線を降らせる。 小さい敵相手には無能。
36	ファイアストーム	28	火		直線状に熱風を発して攻撃。
39	ロックマウンテン	20	地		上空から岩石を降らせて攻撃。
42	テンペスト	40	風		広範囲に嵐を起こして攻撃。

45	メイルストローム	32	水	広範囲に水流を発生させる。 画面が見にくくなること必至。
48	アースクエイク	42	地	広範囲に自身を起こして攻撃。
50	サイクロン	50	風	竜巻を発生させる。 テンペストとの性能差は・・・
51	ゴッドブレス	88	風	天空の魔方陣から風を呼び込む。 レーザーは細いが攻撃範囲はそれなり。
56	エクスプロード	39	火	大規模な爆発を起こす。 ・ダウン効果
60	インディグネーション	66	風	上空に光を収束させ、 大規模な落雷で攻撃する。 ・ダウン効果
60	タイダルウェイブ	60	水	超広範囲に津波を起こして攻撃。
63	ブラックホール	66	闇	亜空間を発生させてダメージを与える。 引き寄せ効果など無い。
66	メテオスウォーム	90	無	隕石を降らせる無属性魔術。 IやVのような狭範囲集中型。
69	ビッグバン	98	光	大爆発を発生させる一撃必殺魔術。 実質的にアーチェの秘奥義。

### 立ち回り

移動方法が特殊で幕で空を飛ぶことから高低好きな位置をとれる。  
それを利用し操作キャラにし限界まで上にあげ詠唱を連発する。  
すると軽量級モンスターの攻撃は完全に当たらない。  
軽量級以外の敵に関してもターゲットにならない位置をとりやすい。  
以上から生存率・詠唱成功率が他キャラを寄せ付けない強みになる。  
そのため高Lvな敵に対して味方を壁にして詠唱連発で倒すキラーになる。  
一対多でも逃げながら低レベル魔法のヒットアンドアウェイで粘り勝つ。  
弱点は飛行型モンスターと詠唱を行う相手で高低のメリットが消えてしまう。

### 成長率

Lv	HP	TP	物攻	物防	術攻	術防	敏捷
30	1463	207	238	213	362	385	196
100	4596	515	682	575	1074	1058	515
150	6834	735	998	833	1582	1538	743

## クレス・アルペイン【おまけ】



ファンタジアおなじみの剣士キャラ。お人好し、優しい青年を絵に描いたような、次元斬、空間翔転移などの時空剣技の使い手で、その強さと3D再現に期待の声も。しかし、クレスは今回レディアントマイソロジーには出演していない！  
ていうか作中でもうすでに死んでるっぽいじゃないか！  
どうしたことだ！詐欺じゃないか！ファンの期待を裏切った罪は重いぞ、クレス！  
「僕は絶対にダオスをだおす！」  
マイソロ2で彼の登場が確認されている。活躍を期待しよう。

ジャンル：伝説のRPG

主題歌：「夢は終わらない～こぼれ落ちる時の雫～」よーみ

スーパーファミコン版  
発売日：1995年12月15日（金）

プレイステーション版  
発売日：1998年12月23日（水）

ゲームボーイアドバンス版  
発売日：2003年08月01日（金）

プレイステーション・ポータブル版（フルボイスエディション）  
発売日：2006年09月07日（木）